

ICI, LA CRÉATIVITÉ FAIT PARTIE DE NOTRE ADN!



ILS SONT ICI:

VORWERK - MAN - GROUPAMA - SIGMA - AIRBUS - CHANTIERS DE L'ATLANTIQUE - IBM - EUROFINS - SOPRA STERIA - TOTALENERGIES - CAPGEMINI - ACCENTURE - DOCTOLIB- ARMOR - IADVIZE - DAHER - VOYAGES SNCF - NAVAL GROUP - TIPIAK - BÉNÉTEAU - BN.. ET BIEN D'AUTRES

AGGLOMÉRATION

de moins de 250 000 habitants en termes d'attractivité économique Le Point - juin 2019

SAINT-NAZAIRE

publics d'ici 2023

6 FILIÈRES D'EXCELLENCE:

BERLIN

2HO5 > avion

- INDUSTRIE AÉRONAUTIQUE ET NAVALE
- ÉNERGIES MARINES **RENOUVELABLES**
- NUMÉRIQUE
- INDUSTRIES CULTURELLES **ET CRÉATIVES**
- NAUTISME



ICI C'EST... VÉLO, BULOT, EXPO!

Ouverte sur le monde et à 30 min de l'océan, Nantes a la créativité au cœur de son ADN. C'est un territoire propice à l'expérimentation sous toutes ses formes : projets urbains audacieux, art dans l'espace public, innovation sociale... Saluée pour sa qualité de vie, la ville place l'humain au cœur de ses projets.

Plages, espaces verts, déplacements doux... ici on respire!





2EME VILLE du palmarès des VILLES CYCLABLES



UN ESPACE VERT À MOINS DE 300 M de son domicile



2 EME VILLE
ATTRACTIVE POUR LES
FAMILLES

Le Figaro - Fev. 2020



350 KM
DE LITTORAL
à 1h de route

« La culture, c'est comme la confiture, plus il y en a, plus on se régale !»

Proverbe des acteurs nantais à impact

LE VOYAGE À NANTES



Une offre culturelle permanente s'étirant sur plus de 20 km!

Une ligne verte tracée au sol conduit toute l'année d'une œuvre signée par un grand artiste d'aujourd'hui à un élément remarquable du patrimoine, des "incontournables" de la destination à des trésors méconnus, d'une ruelle historique à une architecture contemporaine.

Parmi ces œuvres, **les Machines de l'île et le célèbre éléphant** constituent un projet artistique totalement inédit. Le projet se situe à la croisée des « mondes inventés » de Jules Verne, de l'univers mécanique de Léonard de Vinci et de l'histoire industrielle de Nantes, sur le site exceptionnel des anciens chantiers navals.

LES ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANQUER



- La Folle Journée : Festival de musique classique qui s'exporte depuis + de 10 ans dans plusieurs villes du monde (300 concerts et 140 000 billets vendus en 2020)
- O Le Hellfest: L'un des + grands festivals de metal en Europe (180 000 participants en 2019)
- Scopitone : Le festival des cultures électroniques et des arts numériques (30 000 festivaliers)
- Les Utopiales: Le festival international de science-fiction
- O Les Escales : Festival de musique world, pop, rock, électro sur le port de Saint-Nazaire
- Festival des 3 Continents : manifestation consacrée aux cinématographies d'Asie, d'Afrique et d'Amérique latine.

..et bien d'autres à découvrir!

D'ici 2027, il sera possible de voler à dos de héron...

32 mètres de haut pour 50 mètres d'envergure!

Les dimensions de l'Arbre aux Hérons donne le vertige. À sa cime, deux hérons géants embarqueront, à tour de rôle, 16 passagers pour un vol circulaire.

Le plus grand arbre urbain de la terre s'enracinera dans un jardin extraordinaire au cœur de la ville dans le quartier du Bas-Chantenay. Il prendra place au sein d'une carrière creusée dans le granit noir.





EMBARQUEZ POUR LA TERRE DES ACTEURS À IMPACT!



Transition écologique, mixité dans les recrutements, engagement sur le territoire... Avec 39% des entreprises engagées dans ce type de démarches, Nantes arrive en tête des métropoles françaises.

39%

des entreprises de plus de 200 salariés **engagées dans la RSE** 24% à Lille / 19% à Bordeaux

ERE MÉTROPOLE

la plus engagée de France!

La Fondation OÏKOS a mené une enquête sur l'engagement des entreprises françaises dans la responsabilité sociétale des entreprises (RSE), en comparant les dynamiques à l'œuvre dans les 10 premières métropoles du pays. Cette étude révèle de fortes différences dans la mobilisation des dirigeants et salariés entre les territoires. La métropole nantaise arrive largement en tête de ce classement!



8 entreprises BCorp

Cedreo, Connexing, Wedogood, LR Technologies, BSide, Toovalu, NGOShoes, Digital4Better

Des entreprises à mission Faguo, Réalités

10 ans de prise de conscience à Nantes!

Depuis dix ans, des dispositifs comme #Mégotrahing, Planet MSE ou la Plateforme MSE, souvent à l'initiative de réseaux d'entreprises nantaises, ont été mis en place à Nantes pour aider les entreprises et les salariés en faveur d'une démarche plus responsable.

La plateforme RSE de la métropole nantaise

Créée en 2013, elle est reconnue comme l'une des premières plateformes territoriales en France. Elle constitue un espace de coordination de toutes les initiatives portées, financées, accompagnées par Nantes Métropole ou ses partenaires en faveur de la RSE. Elle rassemble les bonnes pratiques, les acteurs, les outils, les guides, les offres et les événements RSE du territoire nantais.



Le salon Social Change

Chaque année à Nantes, c'est le rendez-vous pour partager les bonnes pratiques entre entreprises



Les réseaux d'entrepreneurs engagés

- O Les Dirigeants Responsables de l'Ouest (DRO) 163 membres
- O Les 26000 de l'Ouest
- L'association RUPTUR
- EntreprisesPositives.org



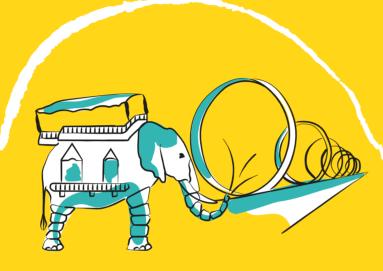
NANTES, UN BOUILLONNEMENT PROPICE À LA CRÉATION!

À Nantes et Saint-Nazaire, l'esprit de Jules Verne souffle sur les industries culturelles et créatives. Ici, la créativité est partout, les artistes et créatifs sont libres, osent et expérimentent!



LE QUARTIER DE LA CRÉATION

Un laboratoire in vivo pour la fabrique de la ville, 337 hectares en mouvement sur l'île de Nantes



LE VOYAGE À NANTES

Une offre culturelle permanente sur plus de 20 km, les Machines de l'île et son célèbre éléphant en balade quotidienne

CHIFFRES CLÉS*



entreprises



de créations d'entreprises



11 000





de fonds levés par les entreprises accompagnées par la Samoa** en 7 ans



7500 étudiants



campus créatif français après Paris



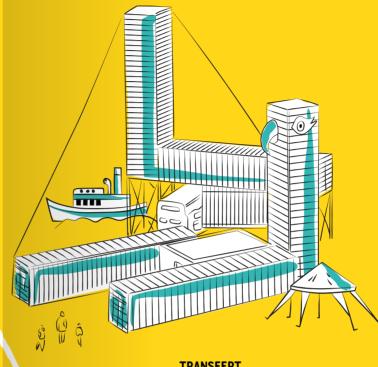
169 formations



55 établissements de formation

LA CRÉATIVITÉ

À LA NANTAISE



TRANSFERT

Lieu culturel et artistique transitoire, investi par Pick Up Production: des événements culturels pour le plus grand nombre



ROYAL DE LUXE

L'irruption dans l'espace public par le détournement d'objets et le gigantisme

LES FILIÈRES

ARCHITECTURE DESIGN **ARTS VISUELS** MÉTIERS D'ART MODE ET ACCESSOIRES SPECTACLE VIVANT **AUDIOVISUEL** NUMÉRIQUE COMMUNICATION ÉDITION MÉDIA

PATRIMOINE

ÉVÉNEMENTS

PRÈS DE 150 CHAQUE ANNÉE



#Graphisme | #Design

MOTION MOTION **EXTRANIMATION**

#leuxVidéos **NANTES** GAMESEXPERIENCE

NANTES DIGITAL WEEK WEB2DAY

SCOPITONE LA FOLLE JOURNÉES | LES UTOPIALES

NANTES DESIGN WEEK

SOFILM SUMMERCAMP

#BD **FESTIVAL FUMETTI**

#Cinéma

#Médias

FESTIVAL DE L'INFO LOCALE

FT AUSSI **BIENNALE INTERNATIONALE** DU SPECTACLE (BIS)

NANTES destination culturelle et

> touristique européenne 2020*

ILS SONT ICI

#Image ROSEMOOD MSTREAM **TELENANTES** CAPRICCI **INCROYABLE STUDIO** WIZTIVI

BLACKMEAL #Design

METALOBIL **GROUPE COUPECHOUX** FICHTRE SENSIPODE D'ICI

STUDIO KATRA #Architecture

AIA **TETRARC** FORMA6 RAUM BERRANGER ET VINCENT THE ARCHITECTES

#Communication

THE LINKS NOTCHUP **NOUVELLE VAGUE**

#Mode

GROUPE ERAM FAGUO N'GO SHOES

* Sources : Étude AURAN « Portrait des ICC en Pays de la Loire », sept. 2016 et Note de synthèse AURAN « La filière ICC sur la métropole nantaise », oct. 2019 ** Société d'Aménagement de la Métropole Ouest Atlantique



Dans les années 2000, un quartier à vocation culturelle et créative commence à s'ancrer à l'ouest de l'île de Nantes, historiquement occupée par les chantiers navals et activités industrielles. Aujourd'hui, la créativité nantaise s'infuse partout dans la ville avec l'installation de nombreux collectifs artistiques et créatifs.







Épicentre du quartier de la création et ancien site industriel d'Alstom, les Halles accueillent aujourd'hui des acteurs économiques issus des filières culturelles et créatives, des étudiants et chercheurs (école des beaux-arts, pôle interdisciplinaire dédié aux cultures numériques de l'université...) et des lieux de vie.

LA CANTINE NUMÉRIQUE

des plantes

Cité des Congrès

TRAMWAY / BUSWAY

DU VOYAGE À NANTES

NAVIBUS

LIGNE VERTE

Château des

ducs de Bretagne

LA CENTRALE

Le réseau des acteurs du web et de l'innovation dans les Pays de la Loire. 120 évènements par an / 300 membres / 1 000 m² d'espaces d'animation et de travail.



Emblème de l'écosystème de la communication et des médias, c'est un lieu hybride de formation, de recherche, de production et de diffusion de contenu.



STÉRÉOLUX

Centre culturel consacré à la musique et aux arts numériques.



BÂTIMENT UNIK X

Le démonstrateur de la French PropTech, mouvement pour l'innovation du secteur de l'immobilier et du bâtiment.



A MADEL FINE

Le lieu d'hébergement ouvert aux startups, aux designers et aux créatifs permettant de favoriser l'innovation et la créativité.



SOLILAB

Locaux d'activité à destination d'associations et entreprises issues de l'économie sociale et solidaire.



MAKE ICI NANTES

Le réseau des manufactures collaboratives et solidaires pour les artisans, artistes, designers, startups et entrepreneurs du « FAIRE ».



Cet immeuble créatif de 1400m² dédié aux métiers de l'image, du média et du transmédia propose 120 postes de travail en coworking.



LE KARTING

Ancien bâtiment réhabilité par la Samoa pour l'accueil de 40 entreprises créatives.



MIN DE RIE

Un pôle d'activités autour de l'art, du design et de l'agriculture urbaine, une montée en puissance progressive d'ici à 2028 pour l'accueil de nouvelles activités (8 500 m²)



STUTZ

Le coworking artisan Stütz se trouve à Bouguenais au sud de l'agglomération nantaise. Un emplacement idéal pour exercer tout type d'activité professionnelle : menuiserie, métallerie, atelier d'artiste, fabrication artisanale...





L'île de la Création, un laboratoire créatif à ciel ouvert...

12

Historiquement occupé par les chantiers navals et des activités industrielles, ce quartier alors en friche à l'ouest de l'île de Nantes s'est ancré dans une dimension culturelle et créative. Cette pièce urbaine est devenue **l'île de la Création**, un véritable laboratoire in vivo pour la fabrique de la ville.

La créativité, l'innovation et le jeu collectif ont toujours été des marqueurs forts de la ville de Nantes, dont l'île de Nantes est un concentré. Ici se crée la ville de demain, en connivence avec tous les acteurs impliqués.



337 HA

de territoire en mouvement

LES HALLES ALSTOM:

L'ÉPICENTRE DES CRÉATIFS

Les anciennes usines Alstom, ex Ateliers et Chantiers de Bretagne, se transforment en un campus urbain destiné à la formation, la recherche et l'innovation.



1,5 HA

de friches industrielles réhabilitées **60** M€ d'investissements

LES HALLES 1 & 2 (livraison fin 2022) :

- Pôle d'accompagnement des industries culturelles et créatives regroupant sur 3400 m² un hôtel d'entreprises, des espaces événementiels et de valorisation de projets, un fablab...
- un Food hall sur 1000 m²

• LES HALLES 4 & 5 :

- Ecole des Beaux-Arts (9500 m² / 400 étudiants)

LA HALLE 6 (est et ouest) :

Pôle interdisciplinaire de l'université autour des cultures numériques, hôtel d'entreprises créatives et écosystème numérique (8600 m²)

- Plus de 30 chercheurs dédiés au numérique
- Un fablab « Art, Architecture & Design » (550 m²)
- Un Lab « Usages et nouveaux médias » (160 m²)



LA SAMOA, UN PARTENAIRE CLÉ

La Samoa, fabrique urbaine et créative de l'île de Nantes, est une société publique locale investie d'une double mission d'aménageur urbain et de développeur économique des filières culturelles et créatives. Elle héberge, accompagne, anime et connecte les acteurs des ICC de la métropole nantaise.

UNE OFFRE DE SERVICES COMPLETE

- Accompagnement économique
- Immobilier d'activités
- Animation événementielle
- Projets d'innovation croisée et expérimentations urbaines déployées sur l'île de Nantes

13



17.2 M€

de financements cumulés depuis 7 ans (levées de fonds, crowdfunding, subventions, prêts)

3,2 M€ de financements en 2019

334

entreprises accueillies et orientées

80

entreprises accompagnées



UN VIVIER DE TALENTS BOOSTÉ PAR DES FORMATIONS DE QUALITÉ

Les futurs créatifs sont nombreux à Nantes! L'île de la Création abrite à elle seule un écrin important de formations spécialisées, sans compter les nombreuses autres écoles installées dans la métropole.



7500 étudiants dans les industries créatives et culturelles

2000 diplômés en numérique chaque année

68 formations numériques

Les écoles des métiers artistiques

- LISAA
- AGR
- Ecole des beaux-arts
- E-ARTSUP
- Pivaut
- ESMA Ciné-Creatis
- Pôle des arts graphiques

- 3iS Cinéma audiovisuel
- ECV
- Chardon Savard
- Ecole Supérieure d'Architecture de Nantes
- Ecole de Design Nantes Atlantique

Les écoles d'ingénieurs

- EPITECH
- EPSI
- SUPINFO
- ENI
- Ecole Centrale

- ISEN (Groupe Yncréa)
- Groupe YNOV
- IMIE
- CESI

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NANTES





ÉTUDIANTS

Le bâtiment imaginé par Lacaton & Vassal, Grand Prix national de l'architecture en 2008, est plus qu'une école! C'est un espace public qui, audelà d'installer les étudiants de l'école au cœur de la ville, a été le premier bâtiment à inaugurer le quartier de la création sur l'Île de Nantes.

Ce lieu où l'expérimentation et la formation avancent dans un seul et même mouvement, est à la fois une école et un démonstrateur d'une ville monde dans la ville, rayonnant bien au-delà de la Loire qu'elle domine.

L'ÉCOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE

Implantée depuis 1998 sur le site de la Chantrerie, avec plusieurs sites éclatés sur la métropole, l'École de Design Nantes Atlantique s'installera à horizon 2022 en un site unique sur l'île de Nantes.

Cette implantation à proximité des acteurs du quartier de la création sera l'occasion de consolider sa place de pôle d'excellence européen dans le domaine des industries culturelles et créatives mixant communication, design, arts de la scène, architecture et arts visuels.

« Nantes est un terreau propice au design. Le réseau du design se structure autour de l'Ecole de design, plus grande école de design de province et 3ème ecole de design en France (après Ensc et Strate à Paris) et dont les diplômés trouvent du travail directement après leurs études. Il y a ici une culture du design plus importante qu'ailleurs. »

Jean-François MICHON Fondateur DICI DESIGN Design durable et responsable







ÉTUDIANTS

15

VOUS AVEZ UN PROJET D'IMPLANTATION À NANTES OU SAINT-NAZAIRE?

NOUS VOUS ACCOMPAGNONS

à toutes les étapes de votre projet :



Votre interlocuteur dédié vous propose un 1er échange sous 48h. Il vous suivra tout au long de votre projet.



Vous obtenez une lère réponse sous 7 jours (informations qualifiées sur l'économie locale, présentation des projets phares du territoire.)





Nous identifions pour vous les compétences disponibles sur le territoire et les formations pertinentes.



Nous vous accompagnons dans votre recherche immobilière (proposition de biens, visites sur-mesure...).

3



W W Vos salariés bénéficient de notre dispositif d'accompagnement à la mobilité (Welcome Pack) incluant une présentation du territoire.



ET APRÈS VOTRE INSTALLATION:

Mise en relation avec les réseaux et acteurs locaux, aide au recrutement, appui à la communication...



5

6



VOTRE CONTACT:

Julie LETAN

Chargée d'affaires Industries Culturelles et Créatives +33 (0)6 73 88 33 91 julie.letan@nantes-saintnazaire.fr Nantes.
S'Nazaire
DÉVELOPPEMENT

www.nantes-saintnazaire.fr +33(0)2 40 35 55 45